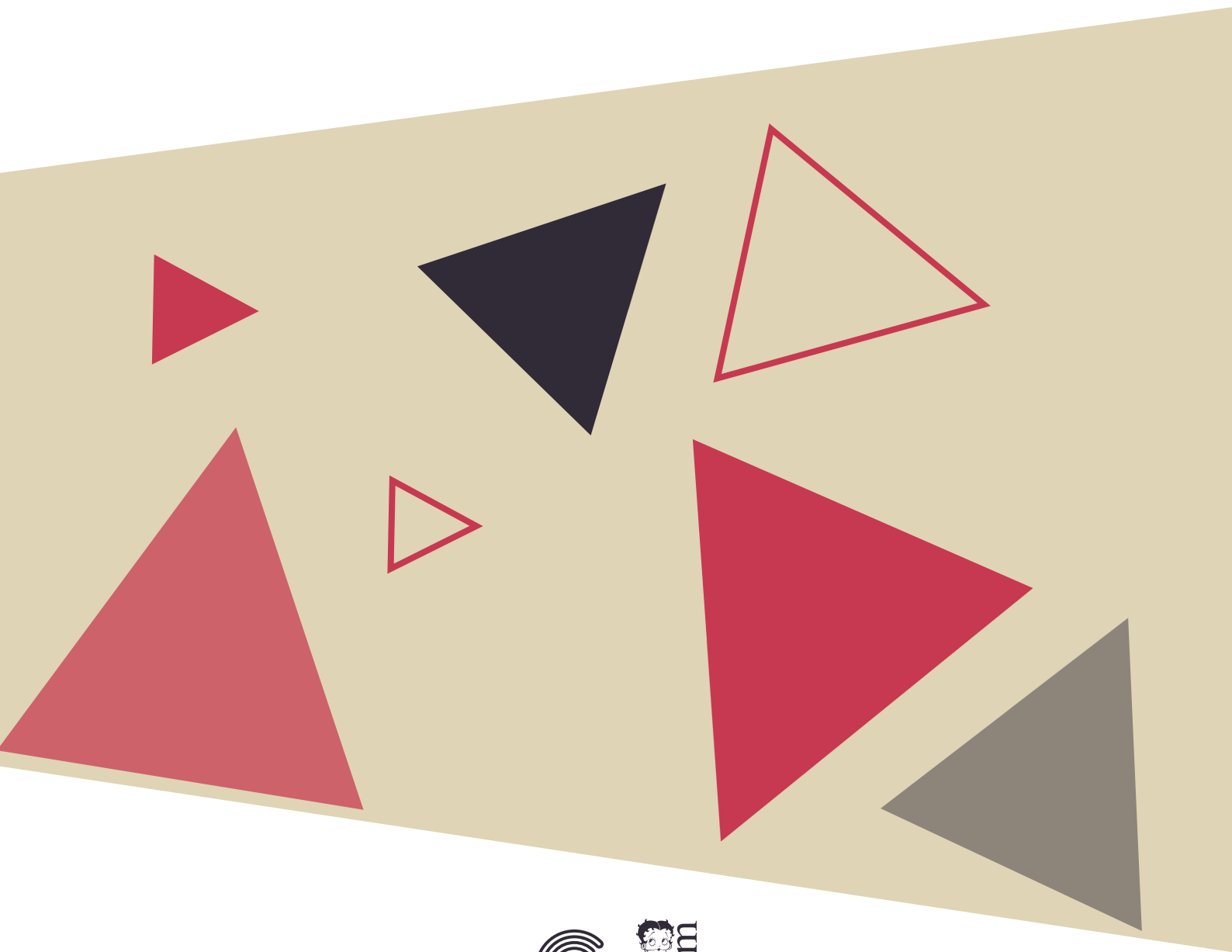


PROTOCOLO

entrega de
**materiales
gráficos**



1. FICHA TÉCNICA

La ficha técnica adjunta debe incluir los datos de producción solicitados, qué serán iguales a los créditos de la misma.

No podrá ser modificada, es decir que no se debe agregar ni suprimir celdas. La sinopsis deberá ser de hasta 200 caracteres con espacios.

Recuerde que la ficha técnica contiene toda la información de las obras y es la herramienta para la carga de datos a la plataforma.

2. LINK DE DESCARGA

El archivo de la película y del trailer debe ser en alta definición (preferentemente mp4 h264 y hasta 4GB).

Puede enviar más de un link de descarga, con diferentes opciones de calidad y formato para ser considerados.

Los mismos serán descargados para ser subidos a VIMEO.

3. PIEZAS GRÁFICAS

- Fotos fijas en alta resolución (ideal 2048 x 1080px) en .TIFF, .PSD, .JPG o .PNG. Cantidad: preferentemente 5 o más.
- Fotos del/los director/es en primer plano, color y preferentemente con fondo neutro.
- Gráfica del afiche en alta resolución para poder usar como promoción, con orientación vertical, incluyendo sus premiaciones, participación en festivales, etc.

ATENCIÓN: TODAS LAS FOTOS QUE NO INDIQUEN A QUÉ PERSONA CORRESPONDE, NO SERÁN CARGADAS A LA PRODUCCIÓN.

4. SUBTÍTULOS

En formato SRT o VTT, en inglés, para hipoacúsicos y otros.

Sincro: 00:00:00:00.

Todos los archivos mencionados en este protocolo (ficha técnica y piezas gráficas) deberán ser compartidos al drive de cinecordobesrepositoriodigital@gmail.com en una carpeta con el nombre de dicha producción.

EN CASO DE QUE EXISTA UN FALTANTE EN LOS MATERIALES ENTREGADOS SERÁN NOTIFICADOS. LA EVALUACIÓN DE LOS MATERIALES LLEVA UN PROCESO TÉCNICO QUE PUEDE DURAR VARIOS DÍAS.



VÉVOVÉ

Repositorio digital de producciones
cinematográficas de Córdoba.